

**Syllabus for Ability Enhancement Compulsory Course
B.Com(AECC)**

B.Com Ability Enhancement Compulsory Course

I Semester B.Com

Title of the Subject/Discipline :: हिंदी गद्य की विधाएं, व्याकरण और वार्तालाप			
Semester	I	Course Code: AECC-1-	Credits
		HINDI(B.Com.) Course Title/Discipline : Collection of Prose + Grammar Text + Spoken Hindi : गद्यचयन मनोज गुप्ता मलिक एंड कंपनी जयपुर 302003	Hours 4
Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks : 60 Duration of ESA : 64 Hrs.			
Learning Outcomes	- हिंदी गद्य के विभिन्न विधाओं से परिचित होंगे - गद्य के अध्ययन से रचनात्मक लेखन में रुचि उत्पन्न होगी - हिंदी व्याकरण के अध्ययन से हिंदी भाषा के शुद्ध रूप को समझेंगे - भाषा कौशल का विकास होगा - वार्तालाप से हिंदी भाषा सीखने में सक्षम होंगे		

II Semester B.Com

Title of the Subject/Discipline : कहानी संग्रह, मीडिया लेखन और वार्तालाप

Semester	II	Course Code : AECC-1-HINDI (B.Com.) Course Title/Discipline: Collection of Short Stories+Media Writing + Spoken Hindi Text-कथा संचयन डॉशिवचरण कौशिक नेशनल पब्लिकेशन हाउस जयपुर 302003	Credits	3
			Hours	4

Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks : 60 Duration of ESA : 64Hrs.

Learning Outcomes	• कहानी लेखन और पाठन में रुचि निर्माण होगी • सोशल मीडिया में लेखन में योग्यता प्राप्त होगी • मीडिया लेखन के स्वरूप का ज्ञान प्राप्त होगा • हिंदी में बच्चे बात करने में सक्षम होंगे
-------------------	---

I Semester B.Sc.

1. Name of the Subject/Discipline :: हिंदी कहानी प्रयोजनमूलक हिंदी और वार्तालाप

Semester	I	Course Code: AECC-1-HINDI(B.SC.)	Credits	3
		Course Title/Discipline: Hindi Short Stories+Functional Hindi + Spoken Hindi Text कथा अष्टक रीता गौड़ा मालिक एंड कंपनी जयपुर 302003	Hours	4

Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks : 60 Duration of ESA : 64Hrs.

Learning Outcomes	• कहानी के तत्वों के आधार पर कहानी रचने की क्षमता प्राप्त कर सकते हैं • अपने सृजनात्मक विचारों और भावनाओं को व्यक्त करने की क्षमता उत्पन्न होगी • हिंदी के कथा साहित्य से संबंधित जानकारी प्राप्त कर सकते हैं • प्रयोजनमूलक हिंदी के प्रयोजन परक स्वरूप के समक्ष निर्माण होगी • भाषा कौशल का विकास होगा • वार्तालाप से हिंदी भाषा सीखने में सक्षम होंगे
--------------------------	---

II Semester B.Sc.

Title of the Subject/Discipline हिंदी कविता, अनुवाद कौशल और वार्तालाप

Semester	II	Course Code: AECC-1-HINDI(B.SC.)	Credits	3
		Course Title/Discipline: Hindi Poetry+Translation + Spoken Hindi Text-पश्यन-डॉ. सुषमा अग्रवाल, नेशनल पब्लिकेशन हाउस, जयपुर 302 003	Hours	4

Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks : 60 Duration of ESA : 64 Hrs.

Learning Outcomes	• कविता पढ़कर स्वयं कविता रचने की क्षमता प्राप्त करेंगे • हिंदी के काव्य साहित्य के परिपूर्ण जानकारी प्राप्त करेंगे • अनुवाद करने में सक्षम होंगे • रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास होगा • भाषा कौशल का विकास होगा • वार्तालाप से हिंदी भाषा सीखने में सक्षम होंगे
--------------------------	---

1 Semester B.C.A.

Title of the Subject/Discipline : हिंदी निबंध साहित्य, कार्यालयी हिंदी और वार्तालाप

Semester	I	Course Code : AECC-1- HINDI(B.C.A) Course Title/Discipline : Hindi Easy+ Functional Hindi + Spoken Hindi Text-निबंध विचार रचना विनोद तिवारी लोकभारती प्रकाशन महात्मा गांधी मार्ग इलाहाबाद 211001	Credits	3
			Hours	4

Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks : 60 Duration of ESA:64Hrs.

Learning Outcomes	• गद्य के तत्वों के आधार पर निबंध रचने की क्षमता प्राप्त होगी • छात्रों में पढ़ने की आदत का विकास होगा • वाचन कौशल लेखन कौशल एवं वक्तृत्व कौशल प्राप्त कर सकते हैं • हिंदी पत्र व्यवहार से संबंधित सभी जानकारी प्राप्त कर सकते हैं • पत्र लेखन का स्वरूप समझकर व्यावहारिक जीवन में प्रयोग करने की क्षमता प्राप्त करते हैं • हिंदी में बच्चे बात करने में सक्षम होंगे
--------------------------	---

Semester BCA

Title of the Subject/Discipline : हिंदी कहानी साहित्य प्रयोजनमूलक हिंदी और वार्तालाप

Semester	II	Course Code: AECC-1-HINDI(B.C.A.) Course Title/Discipline: Hindi Short Stories + Functional Hindi + Spoken Hindi Text-हिंदी के प्रतिनिधि कहानियां विराट जयाहर पुस्तकालय सदर बाजार मथुरा यूपी 2010।	Credits	3
			Hours	4

Formative Assessment Marks : 40 Summative Assessment Marks : 60 Duration of ESA : 64Hrs.

Learning Outcomes	• कहानी के तत्वों के आधार पर कहानी रचने की क्षमता प्राप्त कर सकते हैं • अपने सृजनात्मक विचारों और भावनाओं को व्यक्त करने की क्षमता उत्पत्ति होगी • हिंदी के कथा साहित्य से संबंधित जानकारी प्राप्त कर सकते हैं • प्रयोजनमूलक हिंदी के प्रयोजन परक स्वरूप की समझ निर्माण होगी
-------------------	--